

COLLÈGE  
CLÉMENTEAU  
MONTPELLIER

LE

NEW

JOURNAL

DU COLLEGE

N° 4

DÉCEMBRE 2016

Dans ce  
numéro:

Concours photo:  
Gagnez des pla-  
ces de cinéma !

L'interview du  
nouveau provi-  
seur

Les livres du CDI

Les Jeux Vidéo

Le Cinéma

## Edito

Une nouvelle équipe !

A nouvelle année, nouvelle équipe et nouvelles rubriques ! Le NEW journal du collège change! Vous découvrirez certaines nouveautés dans ce numéro mais aussi d'autres dans le n° 5 qui sortira avant les vacances de février.

Comme dit précédemment nous accueillons une nouvelle équipe, notre effectif a doublé et par conséquent le nombre des pages augmente aussi...concours, critiques cinéma...mais aussi vos anciennes rubriques de l'année passée comme les livres du CDI, l'interview ou encore les jeux vidéos. Un gros changement dans le journal se fera pour le prochain numéro, alors continuez à nous suivre !

Je ne vous en dis pas plus et je vous laisse découvrir les autres nouveautés vous-même.

Bonnes fêtes !

Victor COMBALAT, Rédacteur en Chef



# L'Actu

## **L'interview de M. Sobczyk**

### **Pourquoi remplacez-vous Mr Palle ?**

Mr Palle est absent depuis novembre dernier, et c'est Mr Beverraggi qui l'a remplacé l'an dernier. Le rectorat m'a nommé pour prendre la succession. Je serai là au moins tout au long de cette année, voire plus. En tant que chef d'établissement, on peut rester au maximum 9 ans à la tête d'un même établissement. Avant j'étais principal du collège de Lodève.

### **Qu'avez-vous mis en place quand vous êtes arrivé ici ?**

Je vise autant au collège qu'au lycée une meilleure réussite aux examens et une bonne orientation à l'issue de la 3ème et de la terminale : il faut que l'élève s'épanouisse dans son milieu...

### **Quelles ont été les mesures mises en place dès votre arrivée ?**

En relation avec le plan Vigipirate, les mesures de surveillance et de regroupement, les heures d'ouverture du collège se restreignent à maximum 10 min pour éviter les « troupeaux d'élèves » à l'entrée côté Clemenceau. Il y a aussi le projet des « cartes de collégien » (comme une carte d'identité collégien), qui servirait entre autres à prouver son statut pour les tarifs collégiens (Gaumont,...).

### **Votre parcours dans l'éducation nationale ?**

J'ai été professeur d'histoire-géo et professeur principal durant 10 ans puis suis devenu Proviseur-adjoint puis Principal (car ce sont deux fonctions qui demandent les mêmes compétences) pour permettre aux élèves dont je suis responsable de pouvoir être sûrs de leur orientation.

### **Vos impressions ressenties sur ce collège, son ambiance... ?**

Le collège Clemenceau est tout d'abord un beau lieu (avec son parc unique et les vieux bâtiments...), que je ne me lasse pas de contempler dès que j'arrive chaque matin. Bon, bien sûr, il y a des inconvénients au manque de place (pas de casiers,...) mais cela devient vite "banal" car ce manque est compensé par toutes les autres choses. De plus, c'est mon quatrième établissement, autant dire que je commence à avoir une certaine expérience et je peux vous rassurer : Clemenceau a une ambiance totalement semblable aux autres cités scolaires, car comme les 3° ne sont pas les plus grands, ils ne font pas "la loi" et les lycéens ayant acquis une certaine maturité, ils ne pensent plus non plus de la même manière. Un équilibre se crée, ce qui engendre une ambiance et des relations agréables (dans l'ensemble, bien entendu). De plus, le niveau, que l'on souhaite toujours plus élevé (un pourcentage peu élevé à la réussite au brevet), se tient et il n'y a pas plus de problèmes à relever que dans d'autres collèges.

## L'Assemblée Générale du F.S.E

Mardi 27 septembre en salle 8 s'est déroulée l'Assemblée Générale Annuelle du F.S.E. En effet, le F.S.E. étant une association, elle est tenue de faire au moins une assemblée générale par an. Les sujets présentés par Monsieur Mas (lettres) et Madame Mourot (sport) étaient les suivants :

- **Présentation générale** : Le F.S.E., créé pour l'ancien lycée de jeunes filles, est devenu propre au collège il y a quelques années à la suite de la création de la MDL. Il vise l'épanouissement de l'élève en milieu scolaire, le financement de projets et l'aide des élèves en difficulté à participer aux activités périscolaires. Il organise chaque année la prise de photos de classe, coordonnée par la membre d'honneur, Madame Bizzochi (C.P.E.) et réalisée par l'association « des clics d'écoles ».

- **Résumé financier et moral de l'année précédente (2015-2016)** : y ont été évoquées les recettes faites par les photos de classe (réalisées grâce à un ancien élève, il fait chaque année la photo détente) et par les cotisations (adhésion de 5€ + "pourboires", s'élevant parfois à 25€). En 2015-16, le résultat financier a été de +700€ (ce qui n'était pas une bonne nouvelle, le F.S.E. ne doit pas faire de recettes). La décision a aussi été prise que le F.S.E. ne devait plus être une "banque" qui aide aux voyages mais plutôt une association participant à certains projets dans le cadre d'un voyage (ils ne versent plus pour les familles d'accueil ou le voyage dans son intégralité mais plutôt pour le musée untel). La salle officielle du F.S.E. est la salle Alice Ferrière, qui peut aussi être utilisée comme salle de cours (par exemple, on y fait les photos et la distribution annuelle des livres scolaires). Elle n'est pas équipée d'ordinateurs mais dispose d'un projecteur.

- **Présentation des clubs de l'année dernière et présentation de projets de clubs** :

maths, anglais, presse,...

- **Vote des représentants du F.S.E.** :

**Les 5 membres permanents** : Monsieur Mas (Lettres) en président et son adjointe, Madame Descoux (Technologie), Madame Mourot (Sport), la trésorière, et son adjointe, Madame Vergnières (Mathématiques) et Madame Trevissoï (Lettres), secrétaire.

**Les membres d'honneur** : Madame Bizzochi (C.P.E.) en membre d'honneur, Victor Combalat (3<sup>e</sup>) en représentant des élèves et Madame Cazalis Charlotte en représentant des parents d'élèves

La réunion a duré 2 heures environ.

# L'UNSS BASKET

## Bien dans tes baskets!!!

L'UNSS est l'association sportive du collège (voir numéro précédent). Le mercredi, après avoir déjeuné, à 13h, les élèves qui se sont inscrits à l'UNSS basket se retrouvent sur le terrain de basket du collège et attendent le prof. Il y a de plus en plus de collégiens. En attendant, ils jouent, parlent, s'entraînent avec d'autres ballons, et quand le prof arrive tout le monde s'entraîne. Le prof explique la séance de l'après-midi. Les entraînements servent à se perfectionner et à travailler l'endurance. Ils permettent aussi de progresser et de gagner des matchs car l'UNSS c'est aussi de la compétition! Le collège a déjà participé à un tournoi avec d'autres collèges de Montpellier. Normalement un autre tournoi est prévu dans quelques temps. Vers la fin de l'entraînement, le prof fait 4 petits groupes, et ils font des petits matchs de 5mn. Ensuite le prof explique ce qu'il faudrait améliorer et changer.

Les entraînements finissent à 15h30 .

Si vous voulez participer, rendez-vous au collège le mercredi après-midi.

Pendant les entraînements, ils font aussi des petits jeux, comme un épervier avec des ballons de basket, ou aussi un lucky-luke.



# Español

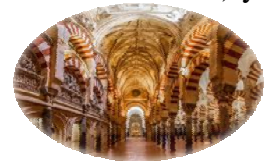
## Turismo,

Las regiones más turísticas en España son las costas (**Valencia, Andalucía, Asturias, Galicia, Cataluña,...**), las islas y la región de Madrid.

**Cataluña** y **Andalucía** son las autonomías más conocidas, atractivas y más densas. También Cataluña es la más rica (y es una fuente de ingresos para toda España). Las playas son muy atractivas, pero también hay los casinos (hay muchos casinos en las costas de Cataluña- la costa brava, el Maresme, y la costa dorada).

España es muy famosa por sus especialidades (naranjas en Valencia, flores en Barcelona), sus artistas (**Picasso, Dalí, El Greco...**), sus monumentos (La **Sagrada Familia**, la **mezquita de Córdoba...**) y sus tradiciones (la **corrida**, el **flamenco...**).

*La mezquita de Córdoba*



## Cultura,

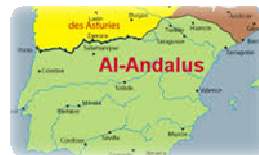
Al contrario de las regiones turísticas, la cultura española profunda se encuentra en todo el territorio de España. Cada autonomía tiene su identidad, su cultura y a veces su lengua (catalán, vasco, gallego), porque la historia es diferente:

\_España (**Hispania**, en latín) es conocido desde la Antigüedad (era una colonia griega y romana).

\_Durante la Edad Media, la mayor parte de España estaba dirigida por los **árabes**, pero los reyes franceses ayudaron a los señores españoles del norte para rechazarlos a **Al Andalus**. La reunificación de todos los reinos (árabes o no) fue muy larga.



La Sagrada Familia  
(Barcelona)



*Territorio árabe en España.  
desde 711 a 1492(en verde).  
Al Ándalus es el nombre de  
la España musulmana*

## Y política

La capital de España es **Madrid** que dirige todas las **Autonomías**. Las **Comunidades autónomas** dirigen sus territorios:

\_**Sevilla** dirige toda Andalucía con sus capitales de regiones (**Cádiz, Málaga, Granada...**).

También hay dos archipiélagos dirigido por España: Las islas **Canarias** y Las islas **Baleares**. En **África**, España tiene dos ciudades, **Ceuta** y **Melilla**, que tienen frontera con **Marruecos**. Más al sur, fue el **Sáhara Español**, que ahora está en **Marruecos** desde 1975, y la **Guinea Ecuatorial** (independiente desde el 18 de octubre 1968). Cada autonomía tiene que dar a Madrid una parte de sus ingresos: son como impuestos nacionales. Provoca conflictos a veces (con Cataluña que pide su independencia).

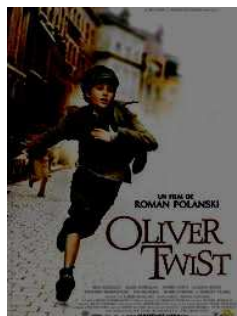
# Voyages

## Voyage en Angleterre - Mars 2017

Dans le cadre de l'EPI proposé aux 4e du collège Clemenceau dont le thème est:

### La ville à l'Epoque Industrielle

Un voyage pédagogique à destination de Londres du dimanche 26 mars 2017 au vendredi 31 mars 2017 est proposé aux élèves de 4ème2 et de 4ème3 en priorité. Cependant, ce voyage est également ouvert aux autres élèves de 4e dans la mesure des places disponibles.



**DIMANCHE 26 MARS 2017 – VENDREDI 31 MARS 2017**

#### **Dimanche 26 mars**

Départ de Montpellier, devant le collège Clémenceau à 18h30.

#### **Lundi 27 mars**

Visite guidée en anglais de **Dickens House Museum**.

Visite de la ville et de la **cathédrale**.

#### **Mardi 28 mars**

**Journée d'excursion à Londres.**

Matin: visite du **Museum of London**.

Après-midi: visite du musée de **Madame Tussaud's** (exposition 'Star Wars').

#### **Mercredi 29 mars**

**Journée d'excursion à Tunbridge Wells et Rochester.**

Matin: découverte de **Tunbridge Wells**.

Après-midi: visite du château de Rochester.

#### **Jeudi 30 mars**

Départ de Tunbridge Wells à 8h30.

Promenade dans le cœur de Londres.

Visite de la **National Gallery**.

Dîner au **Mc Donald's**.

#### **Vendredi 31 mars**

Départ du bateau à 0h50. Arrivée à **Calais** à 3h20.

Déjeuner à la **cafétéria de l'Arche de l'aire des Volcans d'Auvergne**.

Arrivée à Montpellier devant le collège Clemenceau vers 19h.

## Voyages

### **Séjour à la montagne des 5ème**

Les élèves de 5<sup>e</sup> de cette année bénéficieront du voyage à la montagne qu'ils n'ont pu effectuer en 6<sup>e</sup> pour manque de participants et problèmes financiers. Le séjour débute le lundi 6 mars au vendredi 10 mars, avec au programme du ski alpin, des sorties en raquettes et la visite d'un musée. Ils iront au chalet des marmottes à St Agnan, dans les Alpes.

Ce séjour leur permettra de découvrir de nouveaux horizons (dont le paysage de la montagne) et de les mettre en relation avec les programmes scolaires .

**Pour aider à payer ce voyage les élèves de 5ème font une vente de gâteaux le lundi à la récréation de 10 h dirigée par Mme Mourot et Maxine L. Les gâteaux sont vendus au prix de 1€.**



## Réforme du collège: votre avis!

Sur la vingtaine de collégiens que nous avons interviewés, la plupart ne savait pas de quoi était constituée la réforme...

On a tout de même obtenu quelques réponses...

### NJDC– Que pensez-vous des 26h d'enseignement disciplinaire dans tous les niveaux ?

Réponse : C'est bien comme ça, c'est équitable pour tout le monde quel que soit le niveau.

### NJDC– Que pensez-vous des EPI?

Réponse : C'est intéressant de pouvoir apprendre plusieurs matières en même temps, les matières ne sont plus autant séparées qu'avant.

### NJDC– Que pensez-vous du fait de pouvoir prendre une option (langues anciennes, régionales) directement en 5°?

Réponse : Il paraît que ça fait des points en plus au brevet donc c'est pratique et ça fait renaître des langues mortes.

Enseignements	Cycle 3	Cycle 4		
	6 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
Éducation physique et sportive	4 h	3 h	3 h	3 h
Enseignements artistiques (arts plastiques + éducation musicale)	1 h + 1 h	1 h + 1 h	1 h + 1 h	1 h + 1 h
Français	4 h 30	4 h 30	4 h 30	4 h
Histoire - Géographie - Enseignement moral et civique	3 h	3 h	3 h	3 h 30
Langue vivante 1	4 h	3 h	3 h	3 h
Langue vivante 2		2h 30	2 h 30	2 h 30
Mathématiques	4 h 30	3 h 30	3 h 30	3 h 30
SVT		1 h 30	1 h 30	1 h 30
Technologie	4 h	1 h 30	1 h 30	1 h 30
Sciences physiques		1 h 30	1 h 30	1 h 30
<b>Total</b>	<b>23 + 3 h</b>	<b>22 + 4 h par niveau</b>		



# Les livres du CDI

## Un roman scientifique

### Le prince des nuages de Christophe Galfard

**Tristam, Tom et Myrtille** vivent tranquillement sur les nuages. Mais un jour, le terrible **Tyran** menace de transformer le climat en une arme dévastatrice. Pour l'en empêcher, nos héros devront partir en voyage pour découvrir les mystères de la nature. Un livre scientifique avec des photos qui vous en mettront plein la vue. Histoire en 3 tomes réunis ici en 1 seul livre sur la lutte du changement climatique.

Un témoignage de Liloo en 4<sup>o</sup>: J'ai aimé ce livre car le thème m'a plu, car les photos sont intéressantes et qu'il y a des explications sur chaque phénomènes (les volcans, la rotation de la Terre,...).

## Un roman humoristique

### Les deux terribles: que le meilleur gagne! de Mac Barnett et de Jory John

Miles déménage. Dans son ancien collège, il était réputé pour être le roi de la blague, mais en arrivant à Roupilleville, une ville de vaches, la place semble déjà prise. **Miles** est prêt à tout pour garder sa place mais on dirait qu'il a trouvé plus fort que lui. Le tome deux est à découvrir dans votre CDI, un livre plein d'humour où **Miles** raconte l'histoire comme dans son journal intime qui est présenté dans le style du journal d'un dégonflé.

**Contre l'ennui et la morosité, leur arme fatale c'est la blague!**

## Manga

### Kisshim, not me! Signé Junko

Meilleur shojo\* 2016 il raconte l'histoire de Kae, une fujoshi, assez enveloppée qui s'imagine des relations de gais avec les camarades de sa classe jusqu'au jour où le personnage de dessins animés préféré meurt ce qui lui causa un choc. Ce choc lui fit rapidement perdre du poids, c'est alors que les quatre beaux gosses du lycée lui proposent un rencard. Manga de cinq tomes en cours d'édition.

Shojo: type de manga destinés aux fille composés d'histoire à l'eau de rose.

fujoshi: fille qui s'imagine des relations gais au simple contact entre deux garçons.



## DÉCOUVERTE: MALTE

La république de Malte se situe entre la mer occidentale et la mer méditerranéenne.

Elle se constitue de huit petites îles, dont quatre habitées, situées à 93 km du sud de la Sicile. La Malte est le plus petit état de l'Union européenne, elle fait 316 km<sup>2</sup>. Elle compte 446 547 habitants soit 1 413 au km<sup>2</sup>. La capitale de la Malte est La Valette, le climat est de type méditerranéen, c'est à dire hiver doux, temps pluvieux, des étés chauds ou secs. On y compte 60 jours pluvieux dans l'année.

En Malte, le président est élu par la chambre des députés et il nomme les différents ministres ainsi que le premier ministre. En ce moment, la présidente est Marie Louise Coleiro Preca.

Une grande partie des bénéfices de la Malte est lié au tourisme. L'archipel

reçoit plus d'un million de touristes par an



## Critique cinéma

### Miss Peregrine et les enfants particuliers

Depuis le 25 septembre 2016, se jouent dans les salles de cinéma le nouveau film à succès d'Asa Butterfield, acteur de 19 ans ("Hugo Cabret" et "Stratégie Ender" ...), Miss Peregrine et les enfants particuliers. Cette adaptation du livre réunit Samuel L. Jackson (Furie dans Avengers), Judith Dench (M dans plusieurs James Bond), Ella Purnell (Maléfique), Eva Green (Casino Royale), et d'autres acteurs déjà reconnus mondialement dans un film signé Tim Burton, célèbre cinéaste admiré pour son talent et sa vision "magique" du monde. Les couleurs globales et les textures du film sont en effet très travaillées. Les effets synthétiques (monstres et autres) sont aussi bien faits, l'émotion ressentie dans le livre est (ou semble être) excellemment bien retranscrite. En effet, on peut être facilement satisfait des rôles des personnages ainsi que de leur crédibilité.



## *Au cinéma : Les films pour les vacances de Noël*

### Passengers

Alors que 5000 passagers endormis pour longtemps voyagent dans l'espace vers une nouvelle planète, deux d'entre eux sont accidentellement tirés de leur sommeil artificiel 90 ans trop tôt. Jim et Aurora doivent désormais accepter l'idée de passer le reste de leur existence à bord du vaisseau spatial. Sortie le 28 décembre 2016.



### Rogue One : Star Wars Story



Situé entre les épisodes III et IV de la saga Star Wars, le film nous entraîne aux côtés d'individus ordinaires qui, pour rester fidèles à leurs valeurs, vont tenter l'impossible au péril de leur vie. Ils n'avaient pas prévu de devenir des héros, mais dans une époque de plus en plus sombre, ils vont devoir dérober les plans de l'Étoile de la Mort, l'arme de destruction ultime de l'Empire.

### Ballerina

Une jeune orpheline arrive à Paris depuis sa Bretagne natale. Félicie Milliner a 11 ans et pas un sou en poche mais elle a une passion, un rêve immense : devenir danseuse étoile. Seule la danse la fait se sentir vivante et fait vivre le souvenir de ses défunts parents. N'ayant plus rien à perdre, Félicie décide de prendre un grand risque : elle « emprunte » l'identité d'une petite gosse de riche bien trop gâtée et entre ainsi à l'École de Danse de l'Opéra de Paris. Mais combien de temps va-t-elle tenir dans la peau d'une autre ?

### Jeux Vidéo

La console est dotée de mises à niveau et la PS4 pro, nouvelle console après une longue attente. La firme a annoncé sa nouvelle PS4 pro, connue à l'origine sous le nom de code « Neo ». Et, celle-ci arrive bientôt !

La console offre une sortie 4K de composants internes qui aideront les jeux à avoir davantage de détails. À cette fin, les développeurs seront en mesure de créer des jeux avec deux modes : le mode de base PS4, et le « mode Pro », qui va demander beaucoup plus de ressources. La sortie de la console 4K de Sony est sortie le 10 novembre.

## Annonces

Participez au NEW Journal du Collège!

### **Devenez rédacteur!**

Venez nous donner vos avis positifs ou négatifs sur des livres, des BD, ou des mangas que vous avez lus au CDI, ils seront peut-être publiés dans la rubrique des livres du CDI du prochain New Journal du collège!

**Si vous êtes partis à l'étranger, venez nous faire un récit de votre voyage, il sera peut-être publié dans la section découverte.**

Si vous avez des annonces à publier, donnez les nous, nous les publierons peut-être dans cette section! Vous pouvez nous les donner au maximum la semaine avant la sortie du journal suivant (date de sortie indiquée en dessous de ce numéro).

### Jeux Vidéos

Vous avez aimé un jeu vidéo? Ou peut-être que vous en attendez un? Venez nous le donner peu importe si c'est un jeu PS4, Xbox One, Wii U, Nintendo 3DS, un jeu sur un casque de réalité virtuelle, PS Vita...

Seule contrainte pour les coups de cœurs: nous donner des jeux récents (qui n'ont pas plus de deux ans).

**Retrouvez ce journal ainsi que les anciens numéros sur:**

<http://cite-clemenceau-montpellier.fr/college/>

**Et aussi, nos partenaires :**

<http://www.cite-clemenceau-montpellier.fr/fse/>

<http://www.cinemasgaumontpathe.com/cinemas/cinema-gaumont-montpellier-multiplexe/>

**Contactez nous!**

**[njdclemenceau@hotmail.com](mailto:njdcclemenceau@hotmail.com)**

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

### **Sortie en Mars**

Une nouvelle interview

Tout savoir sur le brevet

Un Nouveau Concours

Et vos rubriques habituelles...

## **LE NEW JOURNAL**

### **DU COLLEGE**

**Décembre 2016**

#### Rédacteur en Chef

Victor COMBALAT, 3<sup>ème</sup>3

#### Directeur de la publication

M. SOBCZYK

#### Rédacteurs

Yrieix BOUTIN, 6ème3

Jeanne Clappier, 4ème2

Lucien Clappier, 5ème1

Morgan FASSI, 4ème1

Corentin FASSI, 4ème4

Souhane JOURDAN, 4ème2

Anya BELLOT, 4ème3

Joris BLASI, 5ème1

Violetta ALLONCIUS, 3ème2

Clara KOCHERT, 5ème

Kim DAVID-SAVARY, 3<sup>ème</sup>3

Lou POULAIN, 3<sup>ème</sup>2

Emilie THIBAUD, 3<sup>ème</sup>2

Clara BESSY, 3<sup>ème</sup>2

#### Mise en page

Victor COMBALAT, 3<sup>ème</sup>3

#### Illustrations

Lou POULAIN, 3<sup>ème</sup>2

Emilie THIBAUD, 3<sup>ème</sup>2

#### Impression et production

Mme DESCOUX

M. MARRAGOU

#### Correction

Florian ANTOINE, 3<sup>ème</sup>1

#### Merci à

Mme DESCOUX

M. MARRAGOU

M. SAGET

M. SOBCZYK

Mme MANCUSO

Mme BELLIDO

**Merci  
d'avoir lu!**